

Приложение

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ  
УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

**Рабочая программа**  
**внеурочной деятельности**  
**«Рукотворный мир»**  
**(художественно-эстетическая**  
**творческая деятельность)**  
**для (1<sup>I</sup>) 1–4 -х классов**  
**(1 вариант)**

## Пояснительная записка

Рабочая программа данного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

Адаптированной основной общеобразовательной программы МАОУ СШ № 30 г. Липецка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее АООП УО (вариант 1), соответствующей ФАООП, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026;

Постановлением Главного Государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Учебного плана МАОУ СШ № 30 г. Липецка

**Цель курса:** создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями через занятия декоративно-прикладным творчеством.

**Основные задачи:**

Образовательные:

- сформировать элементарные знания и умения в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями;
- познакомить детей с историей изучаемых видов декоративно-прикладного творчества

Развивающие:

- развивать память, внимание, фантазию, воображение, самостоятельное мышление, мелкую моторику рук, глазомер;
- пробудить интерес к познанию;
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, целеустремлённость, усидчивость;
- воспитывать умение общаться со сверстниками и работать в коллективе.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю.

**Количество часов:** 1 час в неделю в 1 классе, 33 часа в год, 1 час в неделю во 2, 3, 4 классе, по 34 часов в год.

**Форма организации:** Основной формой работы является учебно-практическая деятельность учащихся. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед, викторин, демонстрации наглядных пособий, моделей и т.п. При выполнении практических работ дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста.

Базовыми для программы являются разделы: "Работа с пластичными материалами", "Бумагопластика", "Работа с природным материалом", "Работа с тестом" «Работа с тканью и нитками». Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда.

- **Формирование умения сминать материал**

Ожидаемый результат:

сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)

Методические рекомендации:

Ребенок учится сминать материал двумя руками. Первоначально учащемуся предлагают сминать мягкие образцы бумажной продукции (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца), затем более плотные виды бумаги (газета, цветная, папиросная бумага, калька). Учитель направляет действия ребенка инструкциями или выполняет действия совместно с ним, удерживая его руки в своих руках. После этого ребенок учится сминать бумагу одной рукой, пальцами.

- **Формирование умения разрывать материал**

Ожидаемый результат:

разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками,

направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя)

Методические рекомендации:

Учащийся берет в руки материал (бумагу, вату, природный материал) и разрывает его. Сначала ребенок учится захватывать материал обеими руками, зажимая его в кулаках, и разрывать. Потом ребенок учится разрывать материал, направляя одну руку к себе, другую руку от себя. Если у ребенка возникают трудности при разрывании материала(бумага), то необходимо предварительно сделать надрыв (надрез) этого материал. Затем ребенок учится захватывать край материала пальцами обеих рук и выполнять разнонаправленные движения.

• **Формирование умения размазывать материал**

Ожидаемый результат:

размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу)

Методические рекомендации:

Учащийся погружает руки в вязкий материал (краска, пена для бритья, клейстер, жидкое тесто, мягкий пластилин) и размазывает его. Действия по размазыванию материалов рекомендуем начинать с выполнения упражнений на горизонтальной поверхности, затем на вертикальной поверхности.

Сначала ребенок размазывает материал произвольно, затем учитель задает направление движения рук (сверху вниз, слева направо, по кругу; круговые движения выполняются двумя руками в одном направлении и в разных направлениях).

• **Формирование умения разминать материал**

Ожидаемый результат:

разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой)

Методические рекомендации:

Ребенок учится мять большой кусок мягкого теста, который лежит на столе. Затем он мнет кусок теста, удерживая его двумя руками. После этого для разминания предлагают другие материалы (пластилин, глина, пластичная масса).

Учитель направляет действия ребенка инструкциями или выполняет действия совместно с ним, удерживая его руки в своих руках.

• **Формирование умения вращать предмет**

Ожидаемый результат:

вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.)

Методические рекомендации:

Сначала ребенку дают пластиковую банку/бутылку с надетой на нее крышкой. Одной рукой ребенок держит бутылку/банку, другой рукой выполняет поворотные движения в одном направлении (откручивает, закручивает крышку). После того как ребенок научится откручивать крышку

банки/бутылки, он учится надевать крышку на банку/бутылку, соотнося резьбу на бутылке/банке с резьбой на крышке, и закручивать ее.

- **Формирование умения сжимать предмет**

Ожидаемый результат:

сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки, пипетки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)

Методические рекомендации:

Работа начинается с использования свистящих резиновых игрушек. Учитель сжимает резиновую игрушку, показывая, что при сжатии игрушка издает звук. Затем он вкладывает ее в руки ребенка и помогает выполнить сжатие двумя руками одновременно. Если ребенку неприятно давление взрослого на его руки, то рекомендуем использовать мягкие игрушки из поролона, ткани, искусственной шерсти, которые не требуют усилий при сжатии. Затем ребенок учится сжимать предмет одной рукой (всей кистью). При сжатии пальчиками используют различные предметы: прищепки, мелкие игрушки, изготовленные из разных мягких материалов. Например, прищепки ребенок учится сжимать двумя пальчиками (большим и указательным), мелкие мягкие игрушки тремя, всеми пальчиками и др.

Сжатие губки лучше проводить в играх «Перелей водичку» (ребенок с помощью губки переносит воду из одной емкости в другую, рядом стоящую), «подбери губки к домикам» (ребенок достает губку определенного цвета из таза с водой, отжимает её и кладет на подставочку такого же цвета).

- **Формирование умения вынимать предметы из емкости**

Ожидаемый результат:

вынимание предметов из емкости

Методические рекомендации:

Ребенок учится вынимать предмет из емкости (из коробки, ящика, шкафа и др.).

Рекомендуем начинать работу с небольшого количества предметов (2-3).

Учитель выполняет действия совместно с ребенком, удерживая его руку в своей руке. Внимание ребенка обращается на завершенность задания:

коробка, из которой вынимают предметы, остается пустой. Когда ребенок учится вынимать один предмет из другого (например, стаканчики, вставленные друг в друга), то он одной рукой держит предмет, другой рукой вынимает из него вставленный предмет.

- **Формирование умения складывать предметы в емкость**

Ожидаемый результат:

складывание предметов в емкость.

Методические рекомендации:

Ребенок учится складывать предметы в емкость (в коробку, ящик, шкаф, корзиночки, банки, контейнеры, пакетики, конверты и др.)

Рекомендуем начинать работу с небольшого количества предметов (2-3).

Учитель выполняет действия совместно с ребенком, удерживая его руки в своих руках. Постепенно количество предметов увеличивается.

(Складывание крупных скрепок в пакетики, карточек с картинками в конверты, кубиков в коробки и контейнеры).

- **Формирование умения перекладывать предметы из одной емкости в другую**

Ожидаемый результат:

перекладывание предметов из одной емкости в другую (руками, палочками, пинцетами, ложкой, лопаткой)

Методические рекомендации:

Ребенок учится перекладывать предметы из одной ёмкости в другую.

Начинать работу следует с небольшого количества предметов (2-3). Емкости должны быть одинаковыми по высоте, и располагаться рядом друг с другом.

Учитель выполняет действия совместно с ребенком, удерживая его руки в своих руках. Внимание ребенка обращается на завершенность задания: емкость, из которой вынимают предметы, остается пустой.

- **Формирование умения вставлять предметы в отверстия**

Ожидаемый результат:

вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)

Методические рекомендации:

Ребенок вставляет одинаковые по величине стаканчики друг в друга; вставляет шарики, мозаику в отверстия и др. Действие вставления предметов в отверстие ребенок начинает осваивать после того, как научился складывать и перекладывать предметы. Ребенок кладет предметы в коробку (или любую другую емкость), которая частично закрыта. Отверстие, в которое ребенок опускает предмет, постепенно уменьшается до размеров самого предмета. Ребенок учится вставлять предметы друг в друга (например, одинаковые баночки из-под сметаны вставляют друг в друга дном вниз или дном вверх). На первоначальном этапе обучения предмет, в который ребенок вставляет другой такой же предмет, зафиксирован на плоскости (например, скотчем к поверхности стола; приклеен к коробке и др.). Затем предмет, в который ребенок вставляет другой предмет, он удерживает рукой. Также ребенок учится вставлять одинаковые по форме и величине деревянные вкладыши, крупные

**Результатом реализации** данной учебной программы является проведение промежуточной аттестации 1 раз в конце учебного года в виде творческой работы.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Освоение детьми программы «Рукотворный мир» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

**В сфере личностных учебных действий у учащихся будут сформированы:**

- учебно- познавательный интерес к декоративно- прикладному

творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально-ценностные отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

**В сфере регулятивных учебных действий учащиеся научатся:**

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

**В сфере познавательных учебных действий учащиеся научатся:**

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно- выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно- прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно -образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно- прикладного искусства.

Младшие школьники получат возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно - творческой деятельности в целом.

**В сфере коммуникативных учебных действий учащиеся научатся:**

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию. Младшие школьники получат возможность научиться:
- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

## Тематическое планирование

### 1 дополнительный класс

№ п / п	Тема	Количес тво часов
1	Инструктаж по ТБ при работе с клеем и ножницами Аппликация из листьев и цветов «Грибы»	1
2	Аппликация из листьев и цветов «Бабочки»	1
3	Аппликация из листьев и цветов «Семейка ежей»	1
4	Аппликация из листьев и цветов «Ваза с цветами»	1
5	Аппликация из птичьих перьев, ваты «Котенок»	1
6	Аппликация из птичьих перьев, ваты «Зайка»	1
7	Инструктаж по ТБ при работе с клеем и ножницами Наклеивание готовых форм, надрезание по краю «Шарфик».	1
8	Наклеивание готовых форм, надрезание по краю «Полотенце».	1
9	Составление изображения, наклеивание деталей «Дом».	1
10	Отрывание кусочков бумаги «Снег, снежинки».	1
11	Скручивание комочков из салфетки, мозаичная аппликация «Деревья в снегу».	1
12	Скручивание комочков из салфетки, мозаичная аппликация «Ёлочка».	1
13	Резание на полоски, составление изображения «Волшебные палочки».	1
14	Инструктаж по ТБ при работе с пластиком и стеками Рисование пластилином. Снеговик.	1
15	Рисование пластилином. Лес.	1
16	Обратная мозаика на прозрачной основе «Елка»	1
17	Обратная мозаика на прозрачной основе «Снеговик»	1
18	Торцевание на пластилине «Русская матрешка»	1
19	Торцевание на пластилине «Снежинка»	1
20	Лепка из солёного теста «Гусеница»	1
21	Лепка из солёного теста «Танк»	1
22	Инструктаж по ТБ при работе с клеем и ножницами. Конструирование из цилиндров «Забавные животные»	1
23	Объёмные аппликации из бумаги «Подснежники для мамы»	1
24	Объёмные аппликации из бумаги «Павлин»	1
25	Объёмные аппликации из бумаги «Аквариум»	1

26	Инструктаж по ТБ при работе с клеем и ножницами Треугольный модуль оригами	1
27	Складывание гармошкой. «Кошка-гармошка»	1
28	« Собачка» (объемное моделирование)	1
29	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа	
30	Лисичка –оригами (объемное конструирование)	1
31	Объемная фигура из модулей «Рыжий кот»	1
32	Объемная фигура из модулей «Зайка»	1
33	Объемная аппликация «Гусеница»	1
	Итог:	33 часа

1

класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Правила техники безопасности. Природа – кладовая материалов	1
2	Аппликация из листьев «Золотая осень»	1
3	Аппликация из листьев «Сказочный зверь»	1
4	Поделка из шишек «Зайка»	1
5	Поделка из шишек «Ежик»	1
6	Изготовление игрушек из желудей «Собачки»	1
7	Плоскостное изображение из пластилина «Осень золотая»	1
8	Работа с симметрией. Аппликация «Морская звезда»	1
9	Картина «Фрукты»	1
10.	Лепная картина «Цветы для бабушки»	1
11.	Оригами «Аквариум с рыбками»	1
12.	Аппликация из обрывной бумаги «Медвежонок»	1
13.	Аппликация из обрывной бумаги «Воздушный шар»	1
14.	Оригами «Кораблик»	1
15.	Аппликация из мятой бумаги «Цыпленок»	1
16.	Елочная гирлянда, новогодний венок	1
17.	Новогодняя игрушка «Символ года»	1
18.	Новогодняя открытка	1
19.	Елочная игрушка	1
20.	Подарок папе	1
21.	Открытка для папы	1
22.	Аппликация «Животные»	1
23.	Аппликация «Грибы»	1
24.	Оригами «Тюльпаны»	1
25.	Оригами «Птичка»	1

26.	Подарок маме	1
27.	Открытка для мамы	1
28.	Пластилиновая картина «Черепашка»	1
29.	Объемная аппликация «Подснежники»	1
30.	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа	1
31.	Поделка «Мышка»	1
32.	Объемная аппликация «Цветы»	1
33.	Пластилиновая картина «Радуга-дуга»	1
	Итого	33 часа

2

класс

№	Тема	Кол -во часо в
1	Сбор природного материала	1
2	Вводной занятие. Инструктаж	1
3	Работа с пластилином. Пластилиновая картина «Прощание с летом»	1
4	Работа с пластилином. «Ваза с цветами»	1
5	Работа с пластилином. «Корзинка с грибами»	1
6	Изготовление игрушек из желудей «Собачки»	1
7	Поделка из желудей «Куклы-малышки»	1
8	Поделка из желудей «Пингвины»	1
9	Поделка из шишек «Зайка»	1
10.	Поделка из шишек «Ежик»	1
11.	Аппликация из листьев «Осенний лес»	1
12.	Ниткография «Фрукты»	1
13.	Ниткография «Овощи»	1
14.	Ниткография «Осеннее дерево»	1
15.	Аппликация из обрывной бумаги «Медвежонок»	1
16.	Аппликация из обрывной бумаги «Воздушный шар»	1
17.	Аппликация из обрывной бумаги «Кит»	1
18.	Оригами «Аквариум с рыбками»	1
19.	Оригами «Кораблик»	1
20.	Подарок папе	1
21.	Открытка для папы	1
22.	Ниткография «Подставка под чашку»	1
23.	Ниткография «Снеговик»	1

24.	Ниткография «Клоун»	1
25.	Ниткография «Зимний лес»	1
26.	Подарок маме	1
27.	Открытка для мамы	1
28.	Пластилиновая картина «Пингвины на льдине»	1
29.	Объемная аппликация «Подснежники»	1
30.	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа	
31.	Объемная аппликация «Гусеница»	1
32.	Объемная аппликация «Бабка-коробка»	1
33.	Объемная аппликация «Цветы»	1
34.	Пластилиновая картина «Радуга-дуга»	1
	Итого:	34 час а

### Зкласс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Аппликация и мозаика из Обрывных кусочков бумаги	1
2	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	1
3	Аппликация из картона	1
4	Аппликация из кружев	1
5	Аппликация из ткани	1
6	Божья коровка из скорлупы грецкого ореха	1
7	Животные из скорлупы грецкого ореха	1
8	Аппликация из ватных дисков «Гусеница»	1
8	Аппликация из ваты «Котенок»	1
10	Инструктаж по ТБ при работе с клеем и крупой. Приёмы работы с крупой	1
11	Аппликация из крупы «Солнышко»	1
12	Аппликация из крупы «Цыплёнок»	1
13	Аппликация из крупы «Улитка»	1
14	Аппликация из крупы «Винни Пух»	1
15	Новогодняя аппликация из ватных дисков	1
16	«Игрушка на елку» Из полосок бумаги	1
17	Радужная гирлянда из цветной бумаги	1
18	Торцевание из гофрированной бумаги «Снежинка»	1
19	Торцевание из гофрированной бумаги «Снегири на ветке»	1
20	Торцевание из гофрированной бумаги «Снегири на ветке»	1
21	Поделки из рулонов туалетной бумаги	1
22	Поделки из рулонов туалетной бумаги	1
23	Открытка – сюрприз для папы	1
24	Открытка – сюрприз для папы	1

25	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги «Кукла Масленица»	1
26	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги «Корзина с цветами»	1
27	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги «Петушок»	1
28	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги «Морское дно»	1
29	Инструктаж по ТБ при работе с клеем и ножницами	1
30	Оригами «Рыбы»	1
31	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа	1
32	Оригами «Насекомые»	1
33	Оригами «Птицы»	1
34	Оригами «Петушок с семьёй»	1
	Итого:	3

#### 4 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Инструктаж по технике безопасности	1
2	Плоскостная композиция из растений	1
3	Объемная аппликация «Цветочная поляна»	1
4	Аппликация из крашенных опилок	1
5	Поделки из шишек и желудей	1
6	Конструирование из скорлупы грецкого ореха и яичной скорлупы «Рыбка», «Лебедь»	1
7	Букет из сухих цветов «В гостях у феи цветов»	1
8	Аппликация из семян и круп «Любимые герои сказок»	1
9	Композиция «Дары природы» Коллективная работа	1
10	Моделирование цветов из бумаги и проволоки	1
11	Квиллинг «Цветы»	1
12	Симметричное силуэтное вырезание	1
13	Оригами. Объемная игрушка	1
14	Поделки в технике «папье-маше» и их роспись. Тарелка	1
15	Модульное оригами «Елочка»	1
16	Модульное оригами «Бабочка».	1
17	Модульное оригами «Корзина с цветами»	1
18	Лепка из соленого теста «Цветы»	1
19	Лепка «Объемное панно»	1
20	Лепка «Забавные фигурки»	1
21	Лепка «Чайный сервиз»	1
22	Объемно-пространственная композиция «Сказочный город»	1
23	Моделирование из бумажных салфеток	1
24	Мозаика из блессток и биссера	1
25	Рамка для фотографий	1
26	Аппликация из пуговиц и ткани	1
27	Конфетные фантики Панно «Фантазия»	1
28	Аппликация из цельных нитей «Снежинка»	1
29	Аппликация из резаных нитей «Одуванчик»	1
30	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа	
31	Аппликация из скрученных ниток «Улитка»	1
32	Помпоны из шерстяных ниток «Пушистая гусеница»	1
33	Коллаж из различных материалов	1
34	Тематическая композиция. Коллективная деятельность.	1
	Итого:	34 часа

### **Система оценки достижений обучающихся**

Текущий контроль достижений по внеурочной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Оценивание результатов внеурочной деятельности по выбранным направлениям происходит посредством педагогического наблюдения за обучающимися в процессе выполнения предложенных заданий.

<b>балл</b>	<b>критерии</b>
2 балла	Обучающийся не понимает смысла задания и не выполняет его совместно с учителем, не принимает помощь учителя
3 балла	Обучающийся выполняет предложенное задание с контролирующей помощью, в отдельных ситуациях самостоятельно. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.
4 балла	Обучающийся способен самостоятельно выполнить задание (иногда только в определенных условиях), допускает ошибки, которые может исправить по замечанию учителя. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.
5 баллов	Обучающийся самостоятельно выполняет предложенное задание, активно участвует в проводимых мероприятиях. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.

#### Мониторинг внеурочной деятельности по художественно – эстетической творческой деятельности обучающихся класса

<b>ФИО обучающегося</b>	<b>показатели</b>									
	Знания об этикете		Знание правил общения		Знание правил поведения		Уровень социальных знаний		Участие в школьных мероприятиях	
	1 п/г	2 п/г	1 п/г	2 п/г	1 п/г	2 п/г	1 п/г	2 п/г	1 п/г	2 п/г

Мониторинг освоения программ внеурочной деятельности осуществляется два раза в год: за первое и за второе полугодие.

#### **Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Критерии оценки результатов промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Критерии оценки результатов промежуточной аттестации обучающихся

<b>уровень</b>	<b>критерии</b>
Низкий уровень (1)	Обучающийся выполняет задания со значительной помощью учителя, допускает

	много ошибок, интереса к предложенным заданиям не проявляет.
Средний уровень (2)	Обучающийся выполняет задания с частичной помощью учителя, допускает незначительные ошибки, интерес к заданиям ситуативный.
Высокий уровень (3)	Обучающиеся выполняют задания самостоятельно, проявляют интерес к предложенным заданиям, активно участвуют в проводимых мероприятиях.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в таблицы

№	ФИО обучающегося	Результаты ПА		
		Низкий (1)	Средний (2)	Высокий(3)

### Материально-техническое обеспечение

Учебно-методическое оборудование	Цифровые образовательные ресурсы Электронные образовательные ресурсы
печатные пособия	наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ; образцы деловых бумаг
учебно-практическое оборудование	наборы учебно-дидактических игр; опорные таблицы по отдельным изучаемым темам/разделам; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
технические средства обучения /интерактивные средства	классная (магнитная) доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор/интерактивная доска Smart; персональный компьютер /ноутбук, планшет/ с программным обеспечением; мультимедиапроектор; презентации; видеосюжеты и мультфильмы, в соответствии с тематикой урока; обучающие видеоматериалы; образовательные

	платформы, рекомендованные к использованию в образовательном процессе
--	---